

Den otevřených dveří 2019

- Ústav anglického jazyka a didaktiky
- Ústav anglofonních literatur a kultur



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Studijní obory:

- **BAKALÁŘSKÉ STUDIUM: Anglistika-amerikanistika**

Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání (připravuje se)

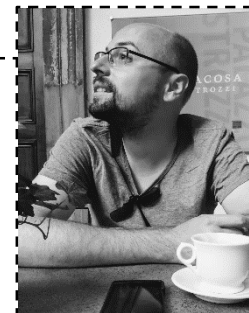
- **MAGISTERSKÉ NAVAZUJÍCÍ STUDIUM:**

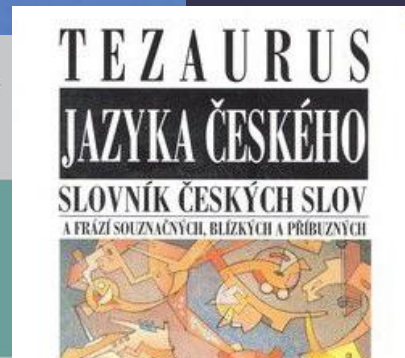
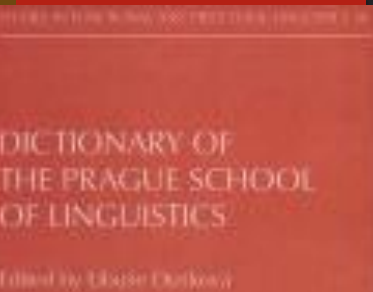
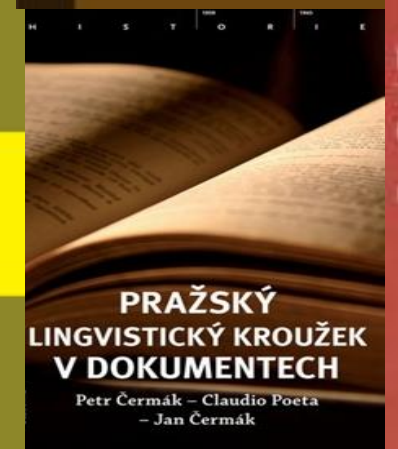
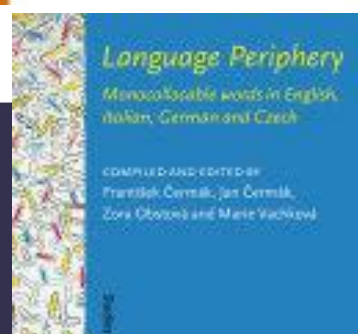
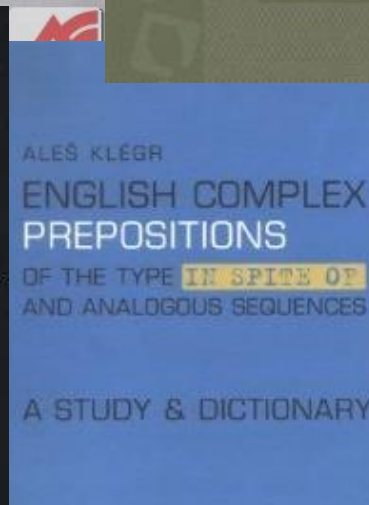
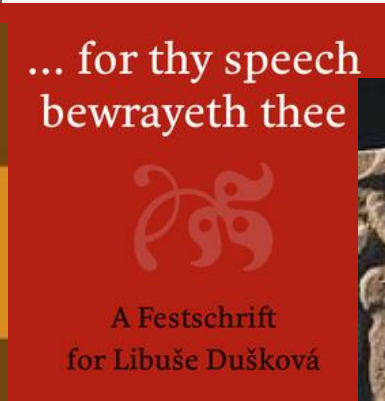
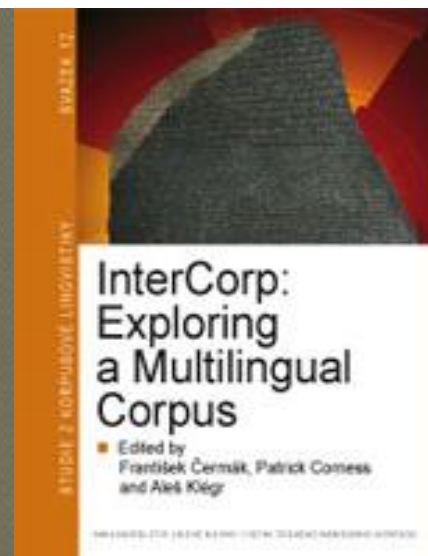
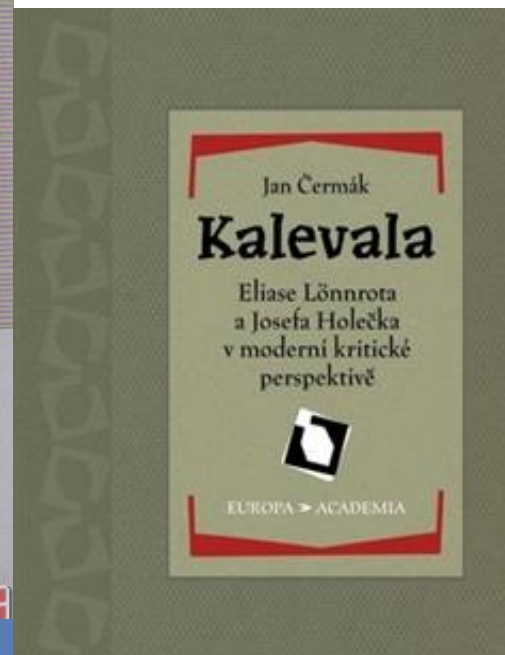
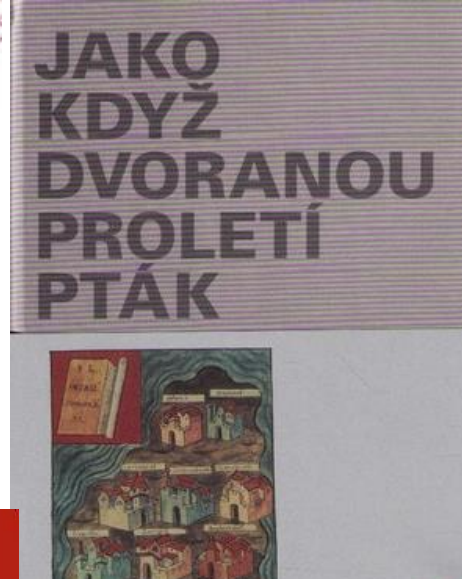
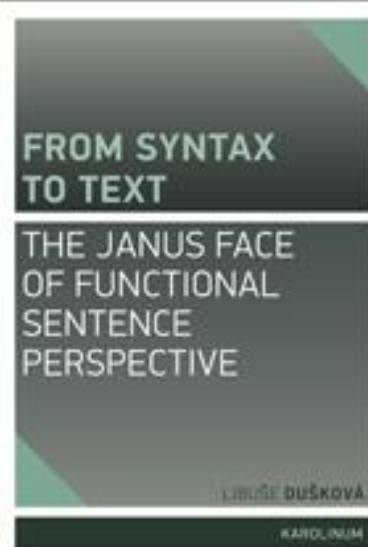
- **Anglický jazyk / English Language and Linguistics**
- **Anglofonní literatury a kultury**
- Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání (připravuje se)

- Ústav anglického jazyka a didaktiky
- Ústav anglofonních literatur a kultur
- Obory
- Přijímací zkoušky
- Přípravné kurzy

Ústav anglického jazyka a didaktiky

- Gabriela Brůhová, Ph.D. (tajemnice, přijímačky)
- prof. Jan Čermák,
- Luca Cilibrasi, Ph.D.
- prof. Libuše Dušková
- Tomáš Gráf, Ph.D. (učitelství)
- Suzanne Lewis, M.A.
- Mgr. Jakub Sláma
- Pavlína Šaldová, Ph.D. (ředitelka)
- Ondřej Tichý, Ph.D. (zástupce)
- Kateřina Vašků, Ph.D.





Department of Anglophone Literatures & Cultures

Ústav anglofonních literatur a kultur



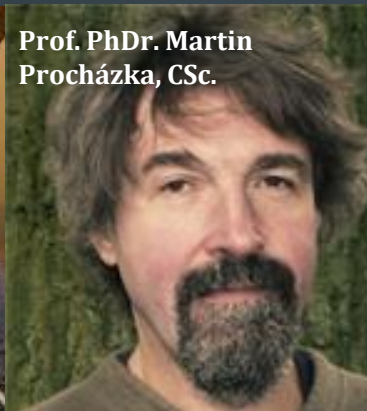
Prof. Ondřej
Pilný, PhD.



PhDr. Soňa Nováková, CSc.



Mgr. Petra Johana
Poncarová



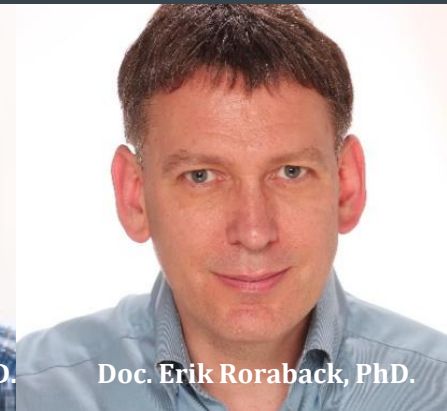
Prof. PhDr. Martin
Procházka, CSc.



Doc. Justin Quinn, PhD.



Prof. David Robbins, PhD.



Doc. Erik Roraback, PhD.



Doc. Clare
Wallace, PhD.



Louis Armand, PhD.



PhDr. Zdeněk Beran, PhD.



Stephan Delbos, PhD.



Mgr. Mirka Horová, PhD.



Klára Kolinská, PhD.



Mgr. Radvan
Markus, PhD.



Mgr. Daniela
Theinová, PhD.



PhDr. Hana
Ulmanová, PhD.



Mgr. Pavla Veselá, PhD.



Mgr. David Vichnar, PhD.



Mgr. Helena
Znojemska, PhD.



Colin Clark, M.A.



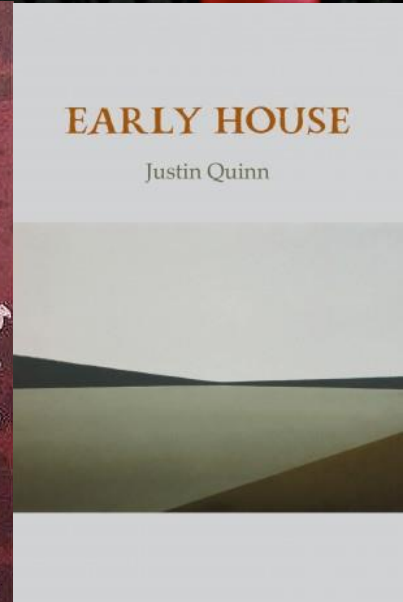
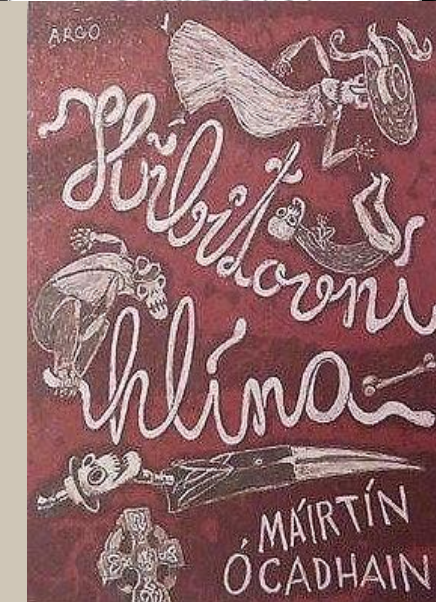
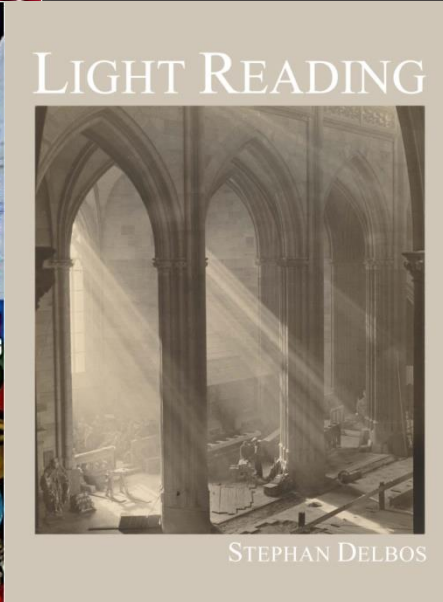
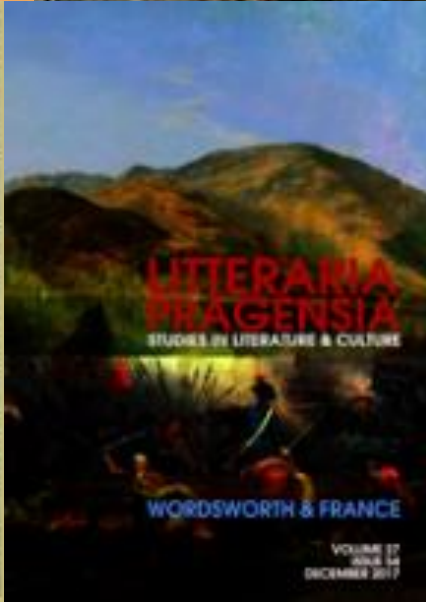
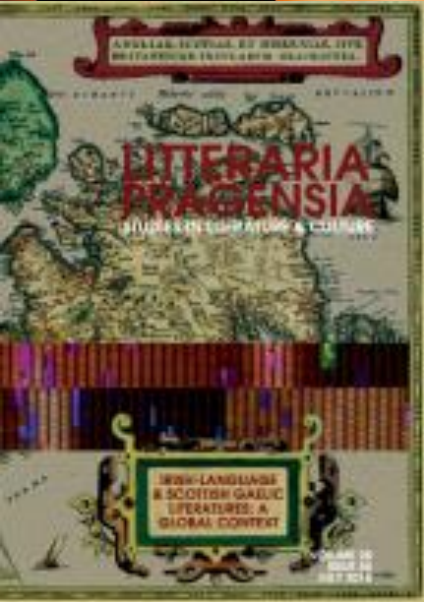
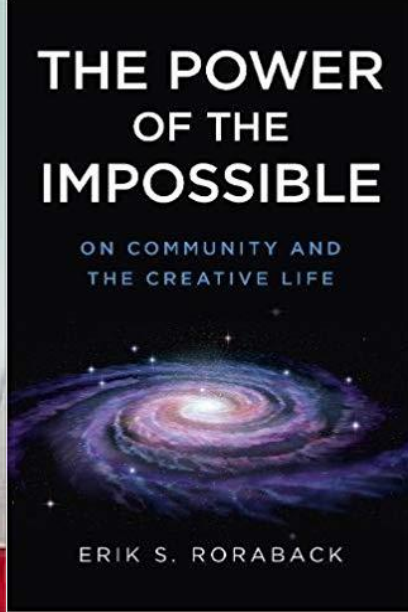
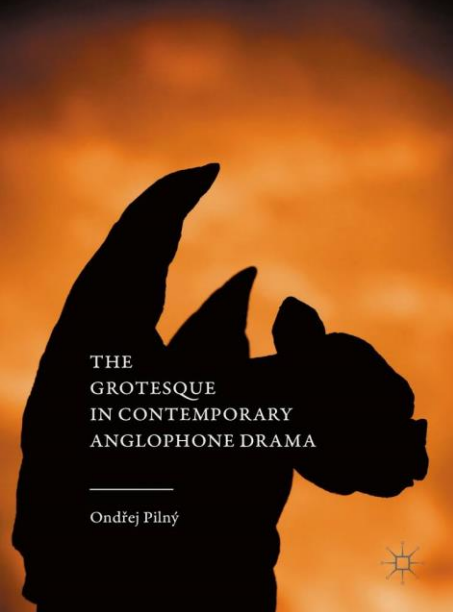
Mgr. Galina Kiryushina



James Little, PhD.



Martina
Pranic, PhD.



Department of Anglophone Literatures & Cultures
Ústav anglofonných literatúr a kultur

■ ANGLISTIKA-AMERIKANISTIKA

- **Doba studia:** 3 roky
- **Formy:** prezenční jednooborové a dvouoborové studium
- (kombinace se všemi Bc. 2-obory)

- předpokládaný počet přijatých 100
- v loňském roce přihlášeno 352, přijato 91

- **Uplatnění:**
 - praxe: např. v oblastech státní sféry se zahraniční orientací, v institucích Evropské unie, v neziskovém sektoru či soukromé sféře, v médiích či nakladatelstvích, ve školství
 - další studium: magisterské programy anglistiky a amerikanistiky v ČR i v zahraničí
- **Přihlášky do 28. 2. 2019**

ZÁKLADNÍ KURZY

Anglický jazyk:

Jazykový seminář; Praktický jazyk: kulturní komunikace
Lingvistická propedeutika; Úvod do lingvistiky; Fonetika a fonologie
Anglická mluvnice: morfologie, syntax, lexikální a textová rovina
Dějiny anglického jazyka

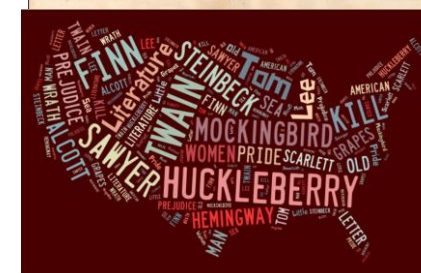
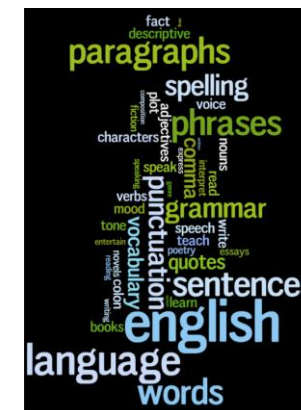
Britská studia:

Úvod do britské a americké kultury; Britské dějiny
Literatury na Britských ostrovech: od renesance do současnosti
Středověká literatura a kultura Anglie a Irska

Americká a kanadská studia:

Dějiny USA
Americká a kanadská literatura: od počátků do současnosti

Úvod do literárních studií; Literární teorie
Bakalářský seminář



Oborové moduly (povinně volitelné v jednooborovém studiu): příklady kurzů

1. LITERATURE NA BRITSKÝCH OSTROVECH

Britské drama dvacátého století
Povídka: žánr a kontexty
Irská literatura – úvod
Irština
Úvod do britské dětské literatury
Skotská literatura
Britská kulturní studia v historické perspektivě

2. AMERICKÁ A KANADSKÁ LITERATURA

Rasa a etnicita v americké literatuře
Úvod do kanadských studií
Sci-fi v období studené války
Amerika, Irsko a moderní poezie



LITERÁRNÍ PŘEKLAD TVŮRČÍ PSANÍ

3. SROVNÁVACÍ KULTURNÍ STUDIA

Média a kritická kultura
Úvod do britské kulturní historie
Romantismus a národní identita
Irsko ve filmu: identita a reprezentace

4. ANGLICKÝ JAZYK A DIDAKTIKA ANGLIČTINY

Gramatika v překladu / v kontextu
Četba anglických historických textů
Korpusové metody v lingvistice
Počítačové zpracování dat
Didaktická propedeutika
Stylistika – praktický kurz

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA

Dvoukolová zkouška

1. kolo: Písemná část (120 minut)

max. 50 bodů, každá část max. 10 bodů, pro postup k ústní zkoušce
nutno **min. 25 bodů**

1. Culture Test
2. Reading Comprehension
3. Linguistics
4. Grammar Gap Test
5. Critical Writing

2. kolo: Ústní část (cca 20-30 minut)

- promíjí uchazečům, kteří dosáhnou v prvním kole alespoň 38 bodů

max. 50 bodů

Přijat ke studiu může být uchazeč, který dosáhl celkem minimálně 50 bodů a zároveň se podle počtu dosažených bodů umístil v pořadí odpovídajícím předem stanovenému předpokládanému počtu přijímaných.



PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 1. kolo

CULTURE TEST (0.5 points per answer, 10 points maximum)

test znalostí literárně-teoretické a obecné společenskovední terminologie, literatur a kulturních dějin anglicky mluvících zemí

1. Which novel by Salman Rushdie sparked a great controversy?
(A) *Shame* (B) *Disgrace* (C) *The Satanic Verses* (D) *Midnight's Children*

2. Which of the following novels does NOT deal with slavery?
(A) Harriet Beecher Stowe's *Uncle Tom's Cabin*
(B) Toni Morrison's *Beloved*
(C) Henry James's *The Turn of the Screw*
(D) Mark Twain's *Adventures of Huckleberry Finn*

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 1. kolo

READING COMPREHENSION (10 bodů)

porozumění populárně-naučnému textu

Studying the rules governing the composition of word meanings into sentence meanings and larger discourses allows us to build computer systems which can interact with their users in more naturalistic language. Investigating how our understanding of what is said is influenced by our individual and cultural assumptions and experience, which are much less visible than what is explicitly said, can help make us more aware and effective communicators.

1. What can make us better communicators according to the passage:

- (A) realizing our individual and cultural assumptions
- (B) realizing that background assumptions affect meaning**
- (C) realizing that what is explicitly said is less visible
- (D) realizing what in speech is much less visible

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 1. kolo

LINGVISTICKÝ TEST (10 bodů)

ověření znalosti anglického jazykového systému a lexika, základních mluvnických pojmů a jejich aplikace na text, otázky v této části jsou v češtině

1. Od uvedených slov vytvořte pomocí předpony nebo přípony (vyjma přípony *-ing* a *-ed*):

a) podstatná jména; b) příslovce (1 bod):

a) clever	<i>cleverness</i>	b) one	<i>once</i>
a) partner	<i>partnership, co-partner</i>	b) emphatic	<i>emphatically</i>

2. Spojte dvojici vět do jedné použitím minulého gerundia. (1 bod)

He signed a document agreeing to the rebel demands. He admits that.



He admits having signed a document agreeing to the rebel demands.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 1. kolo

GAP TEST (10 bodů)

test z praktického jazyka – všestranný mluvnický test

New technology makes it harder than ever for us to switch off and is causing us to (1) sight of what really matters in life. We (2) surrounded by causes of stress, (3) minor frustrations like a cancelled meeting at work to global catastrophes (4) as the ongoing financial crisis. Living in a society that is flooded with information, we can rarely switch off. “We are always on the go,” says Dr Michael Sinclair, director of the City Psychology Group, who is seeing (5) increasing number of clients (6) are battling stress. ...

1. lose

2. are, feel

3. from

4. such

5. an

6. who, that

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 1. kolo

CRITICAL WRITING (10 bodů)

krátký esej na literární téma prověřující aktivní znalost praktického jazyka a schopnost samostatného, stylisticky nápaditého vyjadřování o složitější tématicce a analytického, kritického myšlení

Choose one of the following

1. "Prejudices, it is well known, are most difficult to eradicate from the heart whose soil has never been loosened or fertilised by education: they grow there, firm as weeds among stones."

In the space of 30 to 45 lines discuss this idea in relation to ONE English language novel or play of your choice.

OR

2. a poem

In the space of 30 to 45 lines explain the theme of the poem and go on to discuss the theme with specific reference to the work of ONE English or American poet you have read.

Please note: Answers shorter than 30 lines will get 0 points; answers not referring to English language works will get 0 points.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA – 2. kolo

(promíjí uchazečům, kteří dosáhnou v prvním kole alespoň 38 bodů)

Ústní zkouška

max. 50 bodů

koná se v angličtině, je hodnocen:

1. mluvený projev – posuzována je výslovnost, gramatika a vyjadřovací schopnosti v jazyce, tj. schopnost formulovat myšlenky, reagovat na podněty v hovoru apod.; čtení a pochopení populárně odborného textu, překlad z angličtiny
2. základní znalost literatury anglicky mluvících zemí, rozsah a hloubka čtenářských zájmů, znalost kulturněhistorického kontextu, základních literárněvědných a jazykovědných pojmů a fakt
3. motivace ke studiu - informovanost o náplni studia zvoleného oboru, zájem o konkrétní oblasti studia (literární, kulturně-historické nebo jazykovědné, obecná představa o profesním uplatnění)

Je požadován **seznam četby** děl anglicky píšících autorů – krásná a odborná anglicky psaná literatura v originále a v překladu (odevzdává se komisi u ústní části zkoušky)

Není požadován žádný jazykový **certifikát**.

Magisterské navazující studium

nezávislé obory:

- **Anglický jazyk**
- **English Language and Linguistics**
- **Anglofonní literatury a kultury**



- **Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání (připravuje se)**

Doba studia: 2 roky

Formy: prezenční jednooborové a dvouoborové studium
(kombinace se všemi NMgr. 2-obory i mezi sebou navzájem)

Přihlášky do 31. 3. 2019

Anglický jazyk

prezenční jedno- a dvouoborové studium, volná kombinovatelnost

předpokládaný počet přijatých = **20**

v loňském roce přihlášeno 72, přijato 21

Absolvent dokonale ovládá běžnou i odbornou angličtinu a má hluboké teoretické vědomosti z anglické lingvistiky synchronní i diachronní.

Uplatnění: ve všech oblastech, kde je třeba vysokoškolsky vzdělaných pracovníků s výbornou znalostí mluvené i psané angličtiny, a po doplnění příslušného pedagogického vzdělání také jako středoškolský učitel.

Doktorské studium.

Informační schůzka pro uchazeče o magisterské studium oboru Anglický jazyk: **27. 2. 2019 ve 14.10**, m.č. **P104**

Anglický jazyk

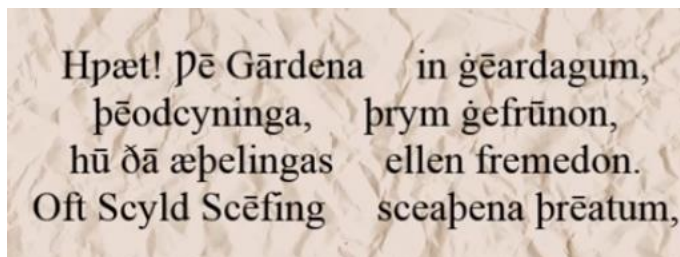
Povinné předměty:

- Moderní lingvistické popisy angličtiny
- Vybrané otázky lingvistiky angličtiny
- Diplomový seminář a konzultace

solipsist can not , despite his pretensions , develop a	language	. This criticism depends on a view about what competence
the provision they describe , it is clear that in	language	and interaction there are problems . The presence of profoundly
their native language , and that concepts encoded in one	language	need not be encoded in another . That is , language
Capital : Dublin . Languages : Irish (official first	language	, but use is limited) ; English . Religion
theories much discussed in Eliot 's youth , which saw	language	as deriving from the imitation of natural sounds . Such
education and - in secondary schools -- a modern foreign	language) ; the ` basic , subject , religious education
into the church gradually became a part of its symbolic	language	, even though their new meanings are not always clear .
Garvin , after twenty years in Egypt , spoke the	language	like a native . He also knew the country like

Povinně volitelné předměty – např.

- Syntax II
- Stylistika
- Lexikologie – slovotvorba, lexikální sémantika
- Pragmatika
- Historie anglického jazyka
- Diachronní korpusy
- Úvod do teorie diskurzu
- Filologická analýza středověkých a raně novověkých anglických textů
- Konstrukční gramatika
- Angličtina a korpusy
- Světové angličtiny – angličtina jako lingua franca
- Sociofonetika a diskurz
- Psychofonetika
- Didaktika AJ
- Lingvistické aspekty překladu
- Psycholingvistika
- Akvizice jazyka



Anglický jazyk

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA: dvoukolová

1. kolo - **písemná část** (max. 50 / min. 25 bodů, 90 minut):

lingvistický rozbor anglického textu (morfologie slovních druhů, syntaktická analýza věty jednoduché a souvětí, základy slovo tvorby a lexikální sémantiky, obecná znalost historického vývoje angličtiny, znalost základních jazykovědných pojmů), zadání je zčásti v českém, zčásti v anglickém jazyce

2. kolo – **ústní část** (max. 50 bodů). Během pohovoru se hodnotí:

- a) motivace ke studiu (hlubší zájem o anglický jazyk a lingvistiku, obecná představa o profesním uplatnění v návaznosti na zvolený studijní obor);
- b) odborné znalosti a jazykové dovednosti: znalost anglického gramatického systému v rozsahu odpovídajícím ukončenému bakalářskému studiu; jazykové dovednosti (odborný jazyk psaný a mluvený, adekvátní znalost jazykovědné terminologie).



K přijímací zkoušce **nejsou požadovány** žádné podklady ani seznam četby.

2. kolo přijímací zkoušky se promíjí uchazečům, kteří dosáhnou v 1. kole alespoň 40 bodů

Master's Degree

English Language and Linguistics

language of tuition: English

full-time, single/double honours

maximum number of students accepted = **3**

last year: 11 applicants, 0 student accepted

annual fee: 110 000 Kč

The graduate of this programme will have acquired a sound mastery of both practical and specialized English in philology and other disciplines within the humanities, and will possess a comprehensive knowledge of the theory, methodology and practical applications of English linguistics. He or she will have a wide range of employment opportunities in all areas where an excellent knowledge of English and an open and informed attitude and all-round versatility are required. The most promising graduates continue their studies in postgraduate programmes in the Czech Republic or abroad.

English Language and Linguistics

ENTRANCE EXAMINATION

1st round - **written test** (max. 50 / min. 25 points, 90 minutes):

a linguistic analysis of an English text: morphological description of word classes, syntactic analysis of simple and multiple sentences, basic principles of word-formation and lexical semantics, general knowledge of the history of the English language, knowledge of the functional description of the grammatical system and the relevant grammatical categories.

2nd round – **interview** (max. 50 points).

- a) the applicant's motivation for studying the English language and linguistics (the applicant is expected to demonstrate a keen interest in the English language and linguistics and a general idea of employment possibilities after graduation);
- b) the applicant's knowledge of the English grammatical system and relevant linguistic terminology (which is expected to correspond to that following completion of a BA degree in English linguistics at a major Czech university) and language skills (including an appropriate command of academic English, both written and spoken).

other requirements: none (no certificates of English proficiency are required)

Anglofonní literatury a kultury

předpokládaný počet přijatých = 40
v loňském roce přihlášeno 57, přijato 40

- **Absolvent** má vysoce kvalitní praktické znalosti běžné i odborné angličtiny v literární vědě a příbuzných humanitních oborech na úrovni C2 Evropského kvalifikačního rámce a hluboké vědomosti literární a kulturní teorie a dějin anglofonních literatur a kultur.
- Je schopen řešit náročné problémy literární a kulturní teorie (poetiky, vývoje žánrů, vztahu literatury k dalším uměním, zejména divadlu, a k tzv. moderním médiím – film, televize, internet), a také literárních a kulturních dějin v kontextu dalších humanitních věd (filozofie, estetika, kulturní antropologie, ženská studia).
- **Uplatnění** v široké škále profesí: překladatel, redaktor, pracovník ve sdělovacích prostředcích, diplomatických službách, školství aj. Po doplnění příslušného pedagogického vzdělání také jako středoškolský učitel.
- **Kvalifikace** pro přijetí do doktorského studia obdobných oborů v ČR i zahraničí.

Anglofonní literatury a kultury

4 specializace:

1. British and Commonwealth Literatures and Studies



2. American Literature and Studies



3. Irish Studies



4. Critical and Cultural Theory





Anglofonní literatury a kultury

Příklady seminářů:

- Literature of the Late Victorian Period
- Romantic Symbolic Poem: Coleridge, Shelley, Keats
- Restoration and After: 1660-1800
- Mapping the Anglo-Saxon World
- Literary Translation





Anglofonní literatury a kultury

Příklady seminářů:

- Immigrant Modernism
- American Romanticism
- *Moby Dick* in Context
- Southern Literature
- Contemporary American Drama: Mamet to the Present





Anglofonní literatury a kultury

Příklady seminářů:

- Modern Irish Literature I & II (Tradition and Innovation; Modern Drama)
- Contemporary Irish Poetry
- Modernism and After: Joyce, Flann O'Brien, Beckett
- Ireland on Film
- Irish Language I-III





Anglofonní literatury a kultury

Příklady seminářů:

- British Literature of the African and Asian Diaspora
- Canadian Multicultural Literature
- Canadian Aboriginal Literature
- Scottish Literature





Anglofonní literatury a kultury

Příklady seminářů:

- Modernism and Modernity
- Experimental Fiction
- Circulating within the Modern Cinematic Image
- Cosmic Systems, Orson Welles & Shakespeare
- Post-War British and American Art



Anglofonní literatury a kultury – PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA

zhodnocení zaslaných písemných podkladů a ústní pohovor

1) zhodnocení písemných podkladů (max. 50 bodů), které musí uchazeč poslat do **31.3.2019** na tuto adresu:

Ústav anglofonních literatur a kultur
Filozofická fakulta UK v Praze
nám. J. Palacha 2
116 38 Praha 1 (Czech Republic)

Tyto podklady zahrnují:

- **fotokopie transkriptu výsledků studia nebo indexu, případně diplomu. U zahraničních uchazečů, s výjimkou Slovenska, musí být v angličtině.**

(1 až 10 bodů)

- **předběžné teze magisterské diplomové práce v angličtině - nejméně 3 normostrany včetně seznamu sekundární literatury. (1 až 40 bodů)**

Anglofonní literatury a kultury – PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA

2. Ústní pohovor (max. 50 bodů) :

a) motivace ke studiu (max. 10 bodů)

b) odborné znalosti (max. 40 bodů)

- jádrem je diskuse předběžných tezí magisterské diplomové práce,
- uchazeč musí také předložit seznam četby primární a sekundární literatury.

Informační schůzka pro zájemce o NMgr. studium oboru AL se bude konat ve středu **20.2. 2019**
od 14:15 hodin v místnosti číslo **111**.

Získání učitelské kvalifikace (neučitelské studium)

studiem anglistiky lze získat **úplnou učitelskou kvalifikaci** pro vyučování na **SŠ** a **vyšších odborných školách** a na **2. stupni ZŠ**

Podmínky

1. získání titulu Mgr. z anglistiky (zajišťuje ÚAJD a ÚALK)
2. absolvování pedagogicko-psychologického základu (ped-psych. minimum) (zajišťují Katedra psychologie a Katedra pedagogiky)
3. absolvování didaktické přípravy (zajišťuje ÚAJD)
4. absolvování pedagogické praxe (zajišťuje ÚAJD)
5. složení státní závěrečné zkoušky z učitelství
(zajišťují Katedra psychologie a Katedra pedagogiky)

<http://www.ff.cuni.cz/studium/bakalarske-a-magisterske-studium/ucitelstvi-pro-stredni-skoly/>

Pedagogicko-psychologické minimum

- předměty je možné absolvovat v průběhu studia i po jeho ukončení (v rámci placených kurzů v CŽV)
- státní zkouška z učitelství se skládá po ukončení Mgr. studia
- pedagogickou praxi (3 týdny) je možné vykonat v průběhu i po ukončení studia

Předměty

- *Úvod do pedagogiky, Pedagogika I, Pedagogika II*
- *Úvod do psychologie, Psychologie I, Psychologie II*
- povinně-volitelné předměty (např. kazuistický seminář, specializované semináře)

Didaktické předměty garantované ÚAJD

Didaktika I a II – semináře k teorii a praxi vyučování AJ

Grammar in ELT – seminář o vyučování anglické gramatiky

Teorie a praxe jazykové akvizice – seminář o tom, jak se učíme jazyky

Analysing Learner English – práce s žákovským jazykem

Observing teachers – práce v terénu – náslechy a rozborů hodin

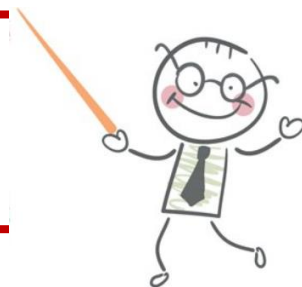
Teaching literature (v přípravě) – didaktika literatury se zaměřením na AJ



možnost vyučovat ve Fakultní jazykové škole (JazykoFFka) a v kurzech pro studenty programu Erasmus+

Studijní programy zaměřené na přípravu pedagogických pracovníků:

Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání (připravuje se)



Základní informace

- nový model přípravy učitelů pro střední školy
- v budoucnu celkem 13 učitelských studijních programů (včetně učitelství psychologie, mediální výchovy a audiovizuální kultury)
- úzké propojení obecné učitelské přípravy, oborové přípravy, didaktiky oboru a mentorovaných praxí
- příprava učitelského portfolia během celého studia
- možnost pedagogických praxí na různých typech škol
- možnost absolvovat studijní pobyty a praktické stáže v zahraničí (Erasmus+)

Přijímací řízení

- studijní programy se v současné době akreditují
- přijímací řízení bude vypsáno na červen nebo září 2019
- bude možné studovat od AR 2019/2020
- sledovat web ff.cuni.cz a web **uchazec.ff.cuni.cz** – informace o vypsáném přijímacím řízení

Informace o učitelství na FF UK: ucitelstvi.ff.cuni.cz

Přípravný program pro obor Bc Anglistika-amerikanistika na FF UK

- **PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA NANEČISTO**
- **ANGLO-AMERICKÁ LITERATURA**
- **ACADEMIC WRITING**
- **LINGVISTIKA**

Místo konání kurzů: prostory FF UK, nám. J. Palacha 2 nebo Celetná 20, Praha 1

Zápis:

- Student je na kurz zapsán po vyplnění přihlášky a uhrazení kurzovného. Přihlášku si lze stáhnout na <http://uajd.ff.cuni.cz/nanecisto>
- Vyplněnou přihlášku je třeba zaslat e-mailem na **nanecisto@ff.cuni.cz** spolu s dokladem o úhradě kurzu.
- e-mail: nanecisto@ff.cuni.cz
- telefon: 221 619 277

Příručka: Přijímací zkouška na obor Anglistika-amerikanistika (včetně osmi přijímacích testů z minulých let s řešením) je k zakoupení na sekretariátu ÚAJD.

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA NANEČISTO

Modelové přijímací zkoušky s následnou zpětnou vazbou a doporučením pro přípravu.

NANEČISTO 1: písemný test

termín: 23.2.2019, 9:00-17:00 hod

cena: 820,- Kč

NANEČISTO 2: písemný test + ústní zkouška

termín: 13.4.2019, 9:00-18:00 hod

cena: 1220,- Kč

ZVÝHODNĚNÁ CENA: 1650,- Kč (při současné úhradě obou kurzů)



ANGLO-AMERICKÁ LITERATURA

Vybrané kapitoly z anglo-americké literatury; pomoc při přípravě na části *Culture Test* a *Critical Writing* písemného testu i na literární část ústní zkoušky.

Termíny a témata (vždy 10:45-15:30):

26.1.	Michael Cunningham: Tributes to V. Woolf and W. Whitman
9.2.	African American Literature: A. Walker
9.3.	Modern Irish Literature and Theatre: J. M. Synge
23.3.	Campus Novel: From K. Amis to J. M. Coetzee
27.4.	Realism and Naturalism in American Literature: K. Chopin, A. Bierce, T. Dreiser

Cena - 1 téma: 820,- Kč

ZVÝHODNĚNÁ CENA: 3200,- Kč (při současné úhradě celého kurzu)

- **ACADEMIC WRITING**

Systematická příprava na psaní akademických textů v angličtině se zaměřením na sekci *Critical Writing* písemného testu.

termíny: 26.1., 9.2., 9.3., 23.3., 27.4. 2019, vždy 9:00-10:30 hod

Cena: 3 200,- Kč (lze objednat pouze celý kurz)

Kurzy **Academic Writing** a **Anglo-americká literatura** na sebe časově navazují, lze se zúčastnit obou.

- **LINGVISTIKA**

Příprava na jazykovědnou část písemného testu i ústní zkoušky formou praktických cvičení s výkladem.

termín: 4.5.2018, 9:00-14:30 hod

Cena: 820,- Kč

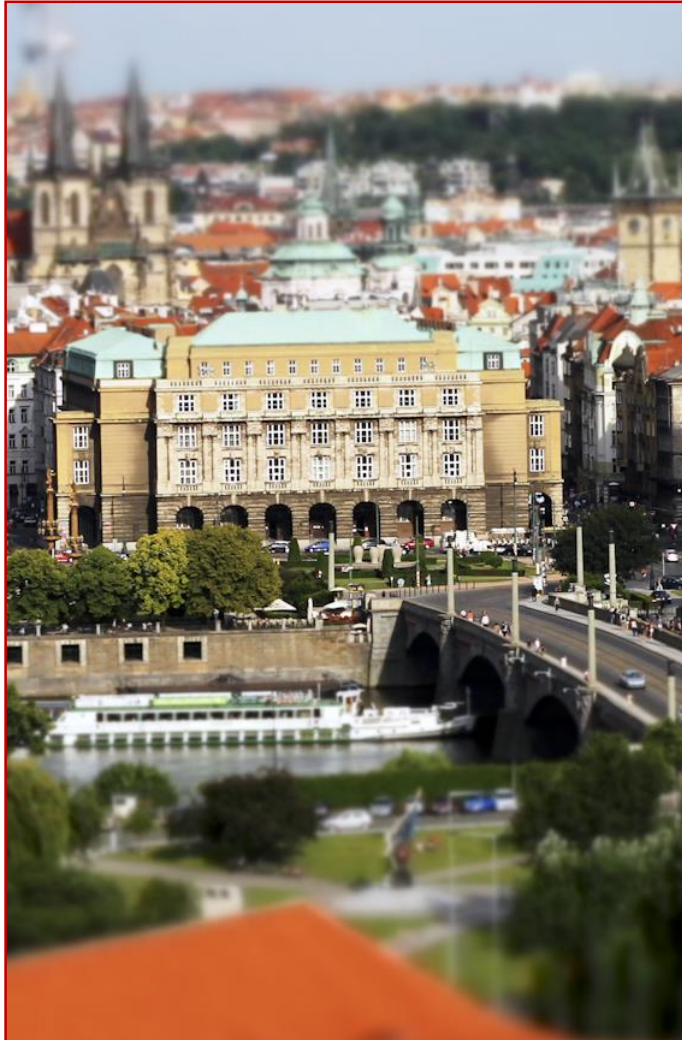
Cena za celý program: 7 500,- Kč (při současné úhradě celého programu)



Facebook & Instagram: FFSchwa
Email: Schwanda@email.cz

Jsme oficiální studentský spolek studentů
Anglistky - Amerikanistky Univerzity Karlovy,
který sdružuje všechny s vášní pro jazyk,
literaturu i divadlo. Spolek je otevřený všem
studentům Filozofické fakulty a slouží pro jejich
kulturní i společenské obohacení.

ÚAJD



ÚALK

Thank you for coming.
We look forward to seeing you!
Těšíme se na Vás.